

J'ai récemment eu l'opportunité d'échanger des lettres (et non des courriels) avec certaines personnes au Canada et j'ai réalisé qu'il existe encore ici bon nombre de personnes qui écrivent des lettres. Parmi celles-ci se trouvent certaines dont la correspondance fait preuve d'embellissement artistique et d'ingéniosité et, malgré mon embarras quant à ma piètre qualité de correspondant, j'apprécie la qualité chaleureuse de lettres écrites à la main.

Le 2 août, nous tîmes à ma résidence officielle une réception d'aurevoir pour les 19 nouveaux participants du Programme JET de notre juridiction cette année. À la veille de leur départ pour le Japon, leurs visages reflétant leurs espoirs et enthousiasme étaient particulièrement mémorables. Je crois qu'ils devaient sûrement être quelque peu anxieux avant ce départ vers une terre étrangère, mais en même temps, ils eurent l'opportunité d'entendre des témoignages d'anciens participants, car nous avons aussi invité des membres de JETAA Q/A (Association des Ancien(ne)s participant(e)s au Programme JET Québec/Atlantique).



Je suis certain que ces nouveaux participants du Programme JET soutiendront l'enseignement de la langue anglaise au Japon et les échanges internationaux, agiront en tant que représentants du Canada et présenteront le pays à leurs élèves, et contribueront à l'approfondissement de la compréhension mutuelle et des relations entre le Japon et le Canada. Chers participants, n'hésitez pas à nous faire part de comment se déroule votre séjour au Japon!

*Note : Le Programme JET (Japan Exchange and Teaching) est une initiative invitant des jeunes non-japonais à travailler auprès de municipalités et autres entités publiques afin d'encourager l'enseignement de langues étrangères et de promouvoir les échanges internationaux en région.*



## Message du Consul Général Uchikawa (2024.08)

Otakuthon, la plus grande convention annuelle de culture populaire japonaise de la région, se tint au Palais des Congrès de Montréal du 2 au 4 août, attirant une immense foule de plus de 36 000 passionnés d'animes, de mangas et de jeux vidéo. De nombreux invités en provenance du Japon y étaient, tels que des créateurs de mangas et d'animes, des doubleurs et des artistes musicaux.

Le Consulat Général tint un kiosque sur place pour promouvoir le Programme JET et les Bourses MEXT, et présenta la culture traditionnelle japonaise à travers des ateliers de cérémonie du thé organisés par l'Association montréalaise Chado Urasenke Tankokai, une activité de chant et danse folkloriques nippons présentée par Komachi Montréal, et une démonstration de judo par le Club de Judo Shidokan. Aussi, l'Office nationale du tourisme japonais (JNTO) tint un kiosque d'information et des conférences. Les activités variées de l'évènement offraient une opportunité en or de découvrir les multiples facettes composant le charme du Japon. Merci à tous les collaborateurs!

De plus, je présentai lors de la Mascarade, le *Consul General's Award* à l'une des 50 équipes de la compétition de costumade. Avec que des *cosplays* de qualité supérieure et des pièces reflétant une véritable passion pour les animes et jeux vidéo japonais se succédant l'un après l'autre, même moi qui suis en marge de cet univers vis mon intérêt devenir rapidement plus marqué, quittant les lieux bien impressionné.



## Message du Consul Général Uchikawa (2024.08)



Le soir du 5 août, j'assistai, aux côtés de la présidente du conseil municipal de Montréal, Mme Martine Musau Muele, à la Cérémonie de la paix à la mémoire de Hiroshima au Jardin japonais du Jardin botanique de Montréal. Ensemble, nous sonnâmes la Cloche de la paix au moment précis où la bombe atomique fut larguée sur Hiroshima 79 ans auparavant et observâmes, avec tous les participants, une minute de silence. La Cloche de la Paix fut offerte par la Ville de Hiroshima à la Ville de Montréal il y a 26 ans.

En présence de nombreux participants malgré le ciel pluvieux, incluant des membres de l'Assemblée nationale du Québec, des élèves hiroshimiennes en visite à Montréal pour un programme d'études à court terme, et des résidents locaux, un message du maire de Hiroshima, M. Kazumi Matsui, fut lu en japonais, en anglais et en français. Je voudrais réitérer ici notre souhait d'un monde sans armes nucléaires et exprimer respectueusement mes sincères condoléances aux victimes des bombardements nucléaires de Hiroshima et de Nagasaki.



Les 10 et 11 août, fut tenu au Centre Culturel Canadien Japonais de Montréal (CCCJM) le Festival Matsuri, avec des prestations de tambours japonais, un défilé de mikoshi, des danses Bon odori, et plus encore. L'évènement proposait également des kiosques à l'offre variée, incluant de la nourriture japonaise, des sucreries, des yukata et des accessoires, exposant divers aspects culturels. Le 10, le Consulat Général du Japon anima un kiosque pour présenter la culture nippone, le Programme JET et les Bourses MEXT. De nombreux

visiteurs s’y informèrent sur les objets d’art japonais exposés et sur les possibilités de visite et de tourisme au Japon, témoignant d’un grand intérêt pour la culture japonaise.



### Pour conclure

Cette année fut ma première occasion de faire l’expérience du printemps et de l’été d’ici et j’ai remarqué qu’une fois les neiges hivernales fondues, les événements culturels japonais commencèrent à se succéder rapidement, tout comme les eaux des rivières gorgées se bousculent au printemps. Tel que mentionné dans mes messages, des membres du Consulat Général et/ou moi avons assisté aux événements dans la liste ci-dessous. Bien sûr, il dut y en avoir bien d’autres, de tous genres. Ce fut une agréable surprise de constater le niveau d’intérêt élevé des gens pour le Japon, et je ne peux que lever mon chapeau aux organisateurs pour leurs efforts soutenus et dévoués. Le Consulat Général du Japon à Montréal continuera aussi de déployer tous les efforts possibles afin d’approfondir l’intérêt pour le Japon ainsi que sa compréhension.

- Exposition d’ukiyo-e “東海道 Tōkaidō - Paysages rêvés d’Andō Hiroshige”, *Musée des beaux-arts de Montréal*
- Spectacle de mode kimono, *Centre Culturel Canadien Japonais de Montréal (CCCJM)*
- Exposition annuelle d’arrangements floraux de la Section de Montréal d’Ikebana International, *Pavillon japonais, Jardin botanique de Montréal*
- Pique-nique o-hanami sous les pommiers en fleurs, *Jardin japonais, Jardin botanique de Montréal*
- Festival du film japonais, *Cinémathèque québécoise*
- YATAI MTL, *Hangar 1825*
- Sakura Matsuri de l’Association d’amitié Québec-Japon, 4<sup>e</sup> édition, *Ville de Québec*

Message du Consul Général Uchikawa (2024.08)

- Festival international de films Fantasia, *various screening venues in Montreal*
- Otakuthon, *Palais des congrès de Montréal*
- Festival Matsuri, *Centre Culturel Canadien Japonais de Montréal (CCCJM)*

*\*En plus de ce qui précède, j'eus l'occasion d'échanger idées et opinions avec diverses personnes et organisations japonaises et canadiennes, pour un mois très enrichissant.*